



Reseña bibliográfica:

Petracci, M. (Ed.) (2011). *Derechos sexuales y reproductivos – Teoría, Política, y Espacio Público*. Buenos Aires: Editorial Teseo.

Autores y colaboradores:

Petracci, M.; Brown, J. L.; Straw, C.; Cuberli, M.; Lois, M.; Mattioli, M.; Palopoli, A.

Liliana Virginia

Siede

Magister en Ciencias Sociales. Doctoranda en Bioética. Docente e Investigadora UBA, UMSA, FLACSO (Argentina), Universidad El Bosque (Colombia).

lilisiede@hotmail.com

Durante los últimos años, hemos asistido y estamos asistiendo en Argentina y en el mundo a transformaciones en el ámbito de la salud, dentro del cual se encuentra el tratamiento de temas referidos a la sexualidad y la reproducción humana. Sobre esta temática se generan controversias políticas, científicas, legales y éticas, entre otras, en donde se visualizan –a través de diferentes discursos, intereses y formas diversas de interpretación- problemáticas tan importantes y caras a la población, como el aborto, la fertilización humana, el VIH/sida o la anticoncepción de emergencia.

Estos temas aquí mencionados constituyen los cimientos de estudio del presente libro, el cual tiene el gran mérito de ser trabajados en el marco de los derechos sexuales y reproductivos. El mismo se realizó a partir de la investigación científica en ciencias sociales incursionando en el campo de la opinión pública y el análisis de los contenidos de los discursos construidos en medios gráficos durante el período 1994-2010.

Estos discursos “depositarios de verdad”, como sostienen sus autoras, adquieren legitimidad social siendo de gran relevancia por constituirse en la materia a partir de la cual se nutre la opinión de la ciudadanía, en el contexto del espacio público. Espacio que nos remite a esa superficie dimensionada entre la formulación de los derechos y su apropiación subjetiva.

Recibido: Jul. 2013.

Aprobado para publicación: Nov. 2013.

La presente obra, como manifiesta su compiladora y autora Mónica Petracci, es el resultado de años de investigación, fruto de un proyecto financiado por el Programa Científico UBACYT (2008-2010) C.S. 025 "Opinión pública sobre derechos sexuales y reproductivos en Argentina 1994-2006: un consenso estable en el espacio globalizado de opinión", cuya sede fue el Instituto de Investigaciones Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires.

Consta de dos partes prologadas por las autoras: "Entramados teóricos y políticos", constituida a su vez por los trabajos "Derechos (no) reproductivos y sexuales en los bordes entre lo público y lo privado" y "Algunos nudos del debate en torno a la democratización de la sexualidad" de Josefina Brown, y el trabajo presentado por la misma Mónica Petracci, referido a los "Derechos sexuales y reproductivos, la trama histórica en la Argentina".

En la segunda parte, "Espacio público opinión pública y medios de comunicación" se encuentran "Opinión pública sobre derechos sexuales y reproductivos" de Mónica Petracci; "Derechos sexuales y reproductivos en la agenda de las mujeres de la Ciudad de Buenos Aires", de Mónica Petracci, Marina Mattioli y Cecilia Straw y finalmente se presenta el capítulo de "Cruces y tensiones discursivas en salud sexual y reproductiva: test de VIH, anticoncepción de emergencia, aborto y fertilización asistida", de Milca Cuberli, Marina Lois y Andrea Palopoli, en donde se abordan aspectos vinculados con la teoría, la política y el espacio público en el campo de los derechos sexuales y reproductivos.

El contenido de los discursos a través de la información que se brinda, que parte de los medios de comunicación, cumplen un rol esencial a nivel personal y en el imaginario colectivo. Como señala Adela Cortina, bioeticista española, ésta debiera generar mayor libertad, potenciar la libre expresión de las opiniones y fomentar una opinión pública razonante del ciudadano que delibera y que, a su vez, influye en la formación de su conciencia en la comunidad política, como parte de una sociedad democrática y pluralista.

Como veremos en el libro esto no siempre se logra: como sostienen Cuberli, Lois y Palopoli, los discursos constituyen espacios -"arenas de lucha"- por la significación social y el sentido, por lo cual la información que se brinda representa muchas veces tendencias contenidas de valoraciones que se difuminan y se velan en la misma información que se transmite.

El terreno del espacio público, como bien se señala en el texto, designa un escenario en la sociedad moderna en el cual la participación política se realiza por medio del diálogo. Espacio donde ciudadanos y ciudadanas se encuentran, piensan y examinan sus asuntos comunes que en el

sentido habermasiano compartido con Hanna Arendt, remiten a las relaciones discursivas para el debate y la deliberación, propio de la política y la posibilidad de acceder a mínimos intersubjetivos que van desde la deliberación, la participación, la representación, el dialogo hasta intentar lograr el consenso, que permita una convivencia entre las personas.

La pregunta que surge entonces de esta obra es ¿cómo se generan los derechos y se comunican para que puedan ser apropiados subjetivamente por las personas?

Frente a ella, el presente libro intenta responder a esta inquietud, profundizando el conocimiento sobre el aborto, la fertilización asistida, HIV/SIDA y la anticoncepción de emergencia a través de las investigaciones cualitativas y cuantitativas desarrolladas, aproximándonos al debate de las sexualidades que van entre lo individual, personal y privado a lo público, expresado en normas, regulaciones y políticas públicas, mediado a través del análisis de la opinión pública y los discursos sociales poniendo el eje de la reflexión en la tríada cuerpo-sexo-reproducción o no reproducción en el espacio público.

El sentido de este trabajo es reflexionar sobre los términos de la discusión pública, politizando y fortaleciendo el espacio público, desde una perspectiva histórica que tiene sus inicios en la apertura democrática de 1983. Se rescatan de esta manera las voces de los distintos actores sociales vinculadas al feminismo, el movimiento de mujeres, de derechos humanos, de lucha contra el sida, los grupos y movimientos de gays, lesbianas y trans, trabajadoras y trabajadores sexuales, mujeres y travestis en situación de prostitución, que han buscado y continúan haciéndolo, la construcción de una sociedad en la que el Estado proteja la dignidad y la libertad de las personas sin discriminación y en condiciones de igualdad y en las que se eliminen las brechas de clase en el acceso a programas y políticas públicas y de la ciudadanía que se dan entre la formulación del derecho y la apropiación subjetiva.

Como afirma el doctor Mario Pecheny, es bueno que el tema de la salud y los derechos de las mujeres sea pensado de manera inseparable y dice, ¿se puede pensar la salud reproductiva por fuera del marco ético y político de los derechos sexuales y reproductivos? ¿Cómo pensar la titularidad y las condiciones materiales y simbólicas para ejercer derechos, por fuera de los aspectos relativos a la accesibilidad, las prácticas institucionales y la organización de los servicios de salud, que permitan a las mujeres llevar a cabo sus proyectos y decisiones en materia anticonceptiva y procreativa?

Partimos de una historia de las mujeres en la que prevaleció la creencia que la vida privada estaba lejos de ser un espacio de libertad, por lo cual, se consideraba que no debía regularse,

quedando para lo público, la coacción del derecho y del poder político. Sin embargo, como sostienen las autoras del libro, lo privado también es político. El reclamo de una intervención política en asuntos que impactan a la mujer en decisiones tan íntimas como no concebir más hijos o concebirlos nos afecta a todos.

La imbricación del individuo a través de sus decisiones en la comunidad hace tal vez menos nítida la distinción entre lo público y lo privado, entre lo bueno y lo justo, entre el yo y el nosotros. Lo que nos lleva a pensar en el punto de intersección entre lo privado y lo público y la necesidad del respeto a la dignidad de las personas.

La obra que nos proponen Mónica Petracci, Josefina Brown, Cecilia Straw, Milca Cuberli, Marina Lois, Marina Mattioli y Andrea Palopoli toma como materia de estudio ese lugar que tiene que ver con el encuentro de lo público y lo íntimo de las personas donde éstas construyen sus derechos.

Además de generar un interés académico por la calidad de las diferentes investigaciones, este libro pone de relieve el valor del espacio público y la importancia de los discursos sociales en la construcción de derechos subjetivos que son apropiados por la ciudadanía. Como dicen las autoras, esta es una invitación a seguir la discusión política, a evitar el silencio y fortalecer la reflexión con argumentos y evidencias empíricas.